

MOUSSIN IRJAN



PASQUALINA CAIAZZO



GABRIELLA NATERA



SANDRA ROSADINI

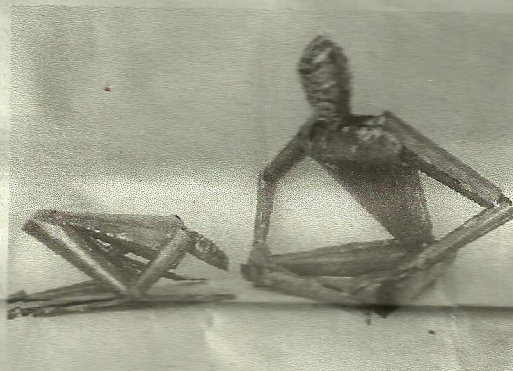
Alla Mentana ritorna "Il calore del colore"

Nella galleria diretta da Laura Adreani inaugurata la tradizionale rassegna

FILIPPO LOTTI

Con l'estate ritorna, alla Galleria Mentana di Firenze (piazza Mentana 2/3 rosso), la rassegna "Il calore del colore". Sono otto gli artisti selezionati dalla direttrice dello spazio espositivo **Laura Adreani** per questo importante appuntamento che ogni anno porta a Firenze artisti di levatura internazionale.

"Le opere di **Moussin Irjan** - scrive in catalogo **Federica Murgia** - sono una descrizione attenta dei sentimenti umani e dei dimi che caratterizzano i luoghi che le hanno ispirate. Nei quadri di **Witold Podgórski** la pittura si fa graffito di sentimenti. Spatolate e pennellate s'incrociano con delle scalfiture, come se l'artista volesse svelare un mondo misterioso sotto il colore. Nei gioielli di **Sandra Rosadini** si ritrova tutta la sensibilità del mondo femminile, a volte misterioso. La sua creatività la porta a sfruttare le caratteristiche naturali degli elementi usati, trovandone i significati più profondi. Nella pittura di **Victor Agius** è la natura che fa i suoi discorsi presentandosi in relazioni di colori, di polvere di pietra, di tracce di paglia: racconti di terra e divita dove le tinte danno sensazioni poetiche. Nelle opere di **Stefano Bisiacchi** si coglie una moderna ricerca della forma e del movimento. Nell'essenzialità delle linee, dei fogli malleabili del rame che si presta alle giuste curvature, c'è l'idea che caratterizza l'opera di questo originale artista. Nella lettura delle opere di **Pasqualina Caiazzo** il punto di partenza si può trovare nell'armonica disposizione di figure simili e nei racconti di frammenti o interi di figure ripetute. Il doppio della vita è realizzato magnificamente e la simmetria ori-



Fino al 2 luglio opere di nove artisti internazionali nella rassegna annuale dedicata ai colori dell'estate promossa dalla galleria fiorentina di piazza Mentana

A sinistra un'opera di Bernadette Kirstein, in arte **BERNAKI**

ALL'HOTEL DO

La seconda edizione di "Arte Nuova"

Domenica 20 giugno all'Hotel Domus Florentiae, in via degli Avelli 2 (angolo Piazza Santa Maria Novella) a Firenze, l'associazione "Galleria Centro Storico" di **Lucia Mazzetti** ha inaugurato la seconda edizione della mostra "Arte Nuova" 2010. Nel corso dell'inaugurazione si è svolta la cerimonia di consegna del premio "City of Florence" riservato agli artisti partecipanti all'esposizione. Nell'evento, oltre alla presentazione della presidente Lu-

e nel colore. La sua è una pittura gestuale dove le campiture delle tinte interagiscono nell'esaltare sensazioni. Toni aggressivi descrivono una cruda carnalità, allusiva di sofferenze del vivere e di ricerca interiore. La pittura di **Mauro Malafrente** è d'immediato impatto e suscita un turbinio di sensazioni. Nelle sue opere le tinte calde e fredde si contrappongono, mosse dalla spinta emozionale dell'atto creativo".

Contemporaneamente alla rassegna, nella Saletta

nadette Kirstein in arte **Bernaki**, definita, dalla giovane critica d'arte **Barbara Angiolini**, artista dall'originale idioma pittorico. "Il suo stile si è fatto, di anno in anno - scrive Angiolini in catalogo - ancor più raffinato. I colori, sempre vivaci e brillanti, hanno perso le tonalità più acide e contrastanti per divenire più morbidi e delicati".

Entrambe le mostre si concluderanno il prossimo 2 luglio e saranno aperte al pubblico tutti i giorni, escluso la domenica e il lunedì matti-

Sopra: da
di VICTOR
MALRO
e STEFAN

Nelle
gli an
premi
e la g
del p
"Arte
2010

bles
scor
d'ar
gato
tro s
Gru
tua